

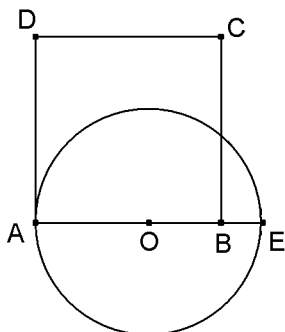
1. إنشاءات تاريخية

1.1 إنشاءات تقريبية

1.1.1 تربيع دائرة عند الفراغة

استخدم المصريون عدة نتائج وعلاقات هندسية ، ولإنشاء مربع له مساحة تقارب مساحة دائرة كان الكتبة *scribes* يحددون ضلعه من خلال تقليص $1/9$ من قطر الدائرة إذا اعتبرنا أن $OA = 1$ فإن مساحة المربع $ABCD$

هي $\frac{256}{81} \approx 3.16$ وهي قيمة مقربة للعدد π

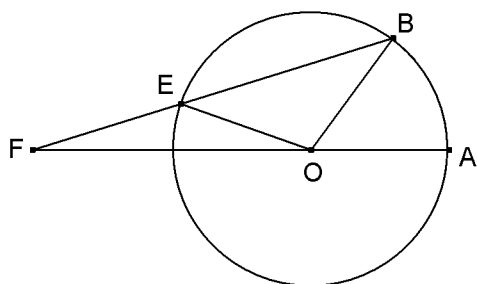


الشكل 1

2.1.1 أرخميدس وتثليث زاوية

لتثليث الزاوية المركزية \widehat{BOA} قام أرخميدس بإنشاء النقطتين E و F بحيث E تنتمي إلى الدائرة $\mathcal{C}(O, OA)$ و F تنتمي إلى نصف المستقيم $[AO)$ و $EF = OA$ نفترض أننا أنشأنا النقطتين F و E

المثلثات OAB و OBE و EFO متساوية الساقين إذن $\widehat{BOA} + \widehat{FOE} = 4\widehat{EFO}$ ومثمه $\widehat{BOA} + \widehat{FOE} = 2\widehat{BEO}$ وبذلك $\widehat{BOA} = 3\widehat{EFO}$



الشكل 2

3.1.1 أبو الجود ومناهات المضلع المنتظم

لتحديد طول ضلع في مضلع منتظم له 18 ضلعا اعتمد عالم الرياضيات أبو الجود على الشكل 3 وباستخدام استنتاجات هندسية خلص إلى صياغة

المعادلة $x^3 + 1 = 3x$ حيث $x = AB$ و $OA = OB = 1$ المثلثان OEH و OEK متشابهان

إذن $\frac{OH}{OB} = \frac{OE}{OE}$ أي $OH = \frac{1-x}{2x}$

لأن OED مثلث متساوي الساقين في E

من جهة أخرى $OH = OA - \frac{AC}{2}$ و $AC = x^2$

(المثلثان OAB و BAC متشابهان) إذن $\frac{1-x}{2x} = 1 - \frac{x}{2}$

و بالتالي $x^3 + 1 = 3x$

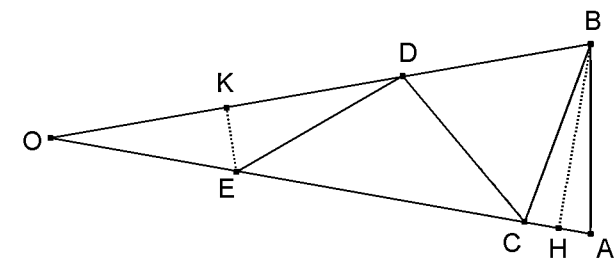
4.1.1 ديرر Dürer وتصميم الخماسي المنتظم

* الإنشاء (الشكل 4)

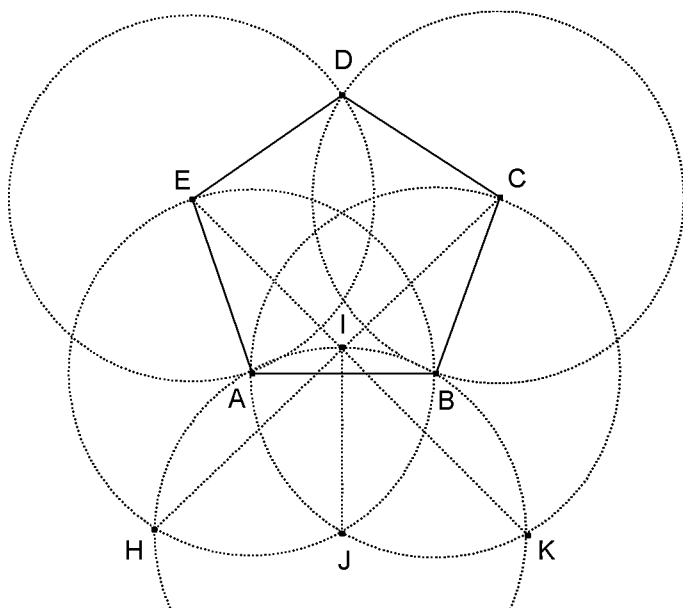
J - إحدى نقطة تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AB)$ و $\mathcal{C}(B, AB)$
 I - النقطة الثانية من تقاطع واسط القطعة $[AB]$ و الدائرة $\mathcal{C}(J, JA)$ بحيث I في نصف المستوى الذي تخمه (AB) ولا يضم النقطة J

C - نقطة تقاطع (HI) و $\mathcal{C}(B, AB)$ و المنتمية لنصف المستوى الذي تخمه (AB) ويضم النقطة I

E - نقطة تقاطع (KI) و $\mathcal{C}(A, AB)$ المنتمية لنصف المستوى الذي تخمه (AB) ويضم النقطة I



الشكل 3



الشكل 4

* لنبين أن إنشاء "ديرر" تقريبي

نعتبر المعلم المتعامد المنتظم الذي أصله منتصف القطعة $[AB]$ ومحور أفصيله (AB) بحيث $B(1,0)$

إذن $A(-1,0)$ و $J(0,-\sqrt{3})$ و $I(0,2-\sqrt{3})$ و $H(-2,-\sqrt{3})$

ليكن زوج إحداثيتي النقطة C إذن $b = a + 2 - \sqrt{3}$ لأن النقط C و H و I مستقيمة

وبما أن $BC = 2$ فإن $a^2 - 2a + b^2 - 3 = 0$ ومنه $a^2 + (1 - \sqrt{3})a + 2(1 - \sqrt{3}) = 0$ (1)

من جهة أخرى $AB^2 = 4$ و $AC^2 = (a+1)^2 + (a+2-\sqrt{3})^2$ وحسب المتساوية (1) نجد $AC^2 = 4(a+1)$ ومنه

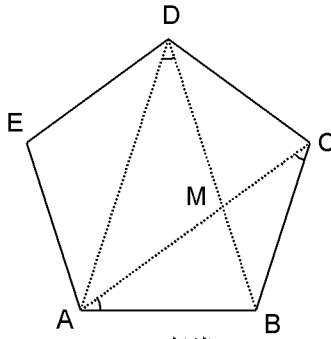
$\frac{AC^2}{AB^2} = a+1$ وبذلك يكفي إثبات أن $\Phi^2 \neq a+1$ حيث $\Phi = \frac{1+\sqrt{5}}{2}$ هو العدد الذهبي

إذا كان $\Phi^2 = a+1$ فإن $a = \Phi$ إذن Φ ينبغي أن يحقق العلاقة (1)

لكن $\Phi^2 + (1 - \sqrt{3})\Phi + 2(1 - \sqrt{3}) = \frac{1}{2}((8 + 2\sqrt{5}) - (5\sqrt{3} + \sqrt{15})) = \frac{-3 + \sqrt{5}}{8 + 2\sqrt{5} + 5\sqrt{3} + \sqrt{15}}$

وبما أن $-3 + \sqrt{5} < 0$ فإن Φ لا يحقق العلاقة (1) وبذلك نستنتج أن إنشاء "ديرر" غير دقيق .

* ملاحظة



كل خماسي منتظم $ABCDE$ يحقق $\frac{AC}{AB} = \Phi$ حيث $\Phi = \frac{1+\sqrt{5}}{2}$ هو العدد الذهبي

المثلثان ABM و DAB متشابهان (لهما زاويتان متقايستان)

إذن $\frac{AB}{AD} = \frac{AM}{AB}$ وبما أن $AM = AD - AB$ فإن $\frac{AD}{AB} = \frac{AB}{AD - AB}$

ومنه $\left(\frac{AD}{AB}\right)^2 - \frac{AD}{AB} - 1 = 0$ وبذلك $\frac{AC}{AB} = \Phi$

2.1 إنشاءات "دقيقة"

1.2.1 بطولميوس والمعدلات

يقدم بطولميوس في الجزء الثالث من كتابه "المجموعة" الشكل جانبه ويجسد فيه

المعدلات الأساسية لمقدارين a و b : المعدل الحسابي والهندسي والتوفيق.

$$OM = \frac{a+b}{2} \text{ و } HM = \sqrt{ab} \text{ و } KM = \frac{2ab}{a+b}$$

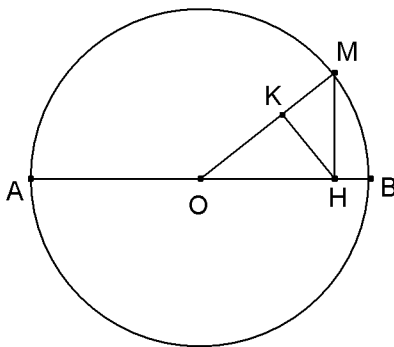
يمكن استنتاج العلاقة الأخيرة من خلال كتابة جيب تمام الزاوية \widehat{OMH}

في المثلثين OHM و HKM ، وكما يمكن استنتاجها من خلال تشابه

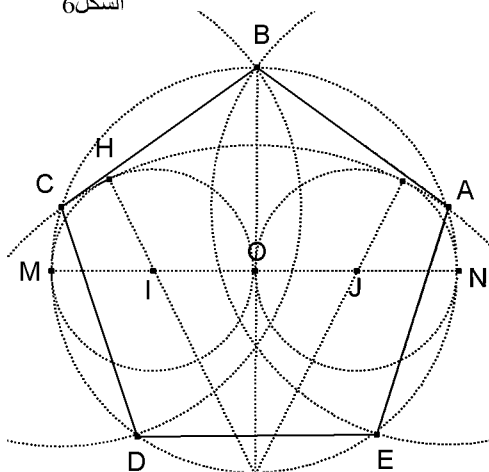
المثلثين OHM و HKM

* ملاحظة

- بين كيف يمكن إنشاء المعدل التربيعي للعدد a و b



الشكل 6



الشكل 7

2.2.1 الخماسي المنتظم بالعين الفرعونية

* الإنشاء (الشكل 7)

- دائرة $\mathcal{A}(O,r)$ و $[MN]$ أحد أقطارها

- الدائرتين $\mathcal{A}(I,r/2)$ و $\mathcal{A}(J,r/2)$ حيث I و J هما

على التوالي منتصف $[OM]$ و $[ON]$

- B و K نقطتي تقاطع واسط $[MN]$ و $\mathcal{A}(O,r)$

- الدائرة $\mathcal{A}(K,KH)$ حيث H هي إحدى نقطتي

تقاطع المستقيم (KI) والدائرة $\mathcal{A}(I,r/2)$

- A و C نقطتي تقاطع $\mathcal{A}(O,r)$ و $\mathcal{A}(K,KH)$

- النقطة الثانية من تقاطع $\mathcal{A}(O,r)$ و $\mathcal{A}(C,CB)$

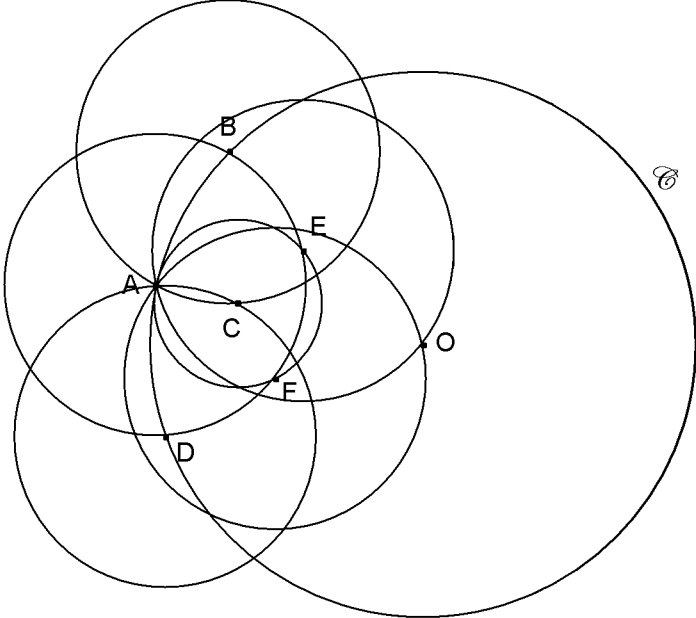
- النقطة الثانية من تقاطع $\mathcal{A}(O,r)$ و $\mathcal{A}(E,EA)$

وبذلك نحصل على الخماسي المنتظم $ABCDE$

* البرهان

$$\cos \widehat{AKB} = \frac{\Phi}{2} \text{ فإن } \cos \widehat{AKB} = \frac{KA}{KB} \text{ وبما أن } AK = \Phi r \text{ إذن } AK = \frac{r}{2} + \sqrt{r^2 + \frac{r^2}{4}}$$

$$\text{ومنه } \widehat{AKB} = \frac{\pi}{5} \text{ إذن } \widehat{AOB} = \frac{2\pi}{5} \text{ وبالتالي يكون الخماسي } ABCDE \text{ منتظما}$$



الشكل 8

3.2.1 مغامرة نابوليون في البحث عن مركز دائرة

دائرة مركزها غير منشئ المطلوب هو إنشاء هذا المركز باستخدام البركار فقط

* الإنشاء (الشكل 8)

نعتبر نقطة A من الدائرة \mathcal{C} ننشئ B و D نقطتي تقاطع الدائرتين \mathcal{C} و $\mathcal{C}(A,r)$ حيث الشعاع r أصغر قطعاً من قطر الدائرة \mathcal{C} وننشئ C النقطة الثانية من تقاطع $\mathcal{C}(B,r)$ و $\mathcal{C}(D,r)$ ثم ننشئ E و F نقطتي تقاطع $\mathcal{C}(A,r)$ و $\mathcal{C}(C,r)$ وأخيراً ننشئ O النقطة الثانية من تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(E,r)$ و $\mathcal{C}(F,r)$ وبذلك O هي مركز الدائرة \mathcal{C}

* البرهان

ليكن شعاع R الدائرة \mathcal{C} و A' النقطة المتقابلة قطرياً مع A في \mathcal{C} وليكن M و N على التوالي منتصفاً [AC] و [AO] المثلثان ADA' و AMB متشابهان لأنهما قائما الزاوية و $\widehat{ABM} = \widehat{AA'D}$ (زاويتان تحصران نفس القوس) إذن $\frac{AM}{AB} = \frac{AD}{AA'}$ أي $\frac{AC}{2r} = \frac{r}{2R}$ ومنه $AC = \frac{r^2}{R}$ المثلثان ACE و AEO متشابهان لأنهما متساويا الساقين ولهما زاوية مشتركة (النقط A و N و O مستقيمة لأنها تنتمي لواسط القطعة [EF])

$$\text{إذن } \frac{AE}{AO} = \frac{AC}{AE} \text{ ومنه } AO = \frac{r^2}{AC} = R$$

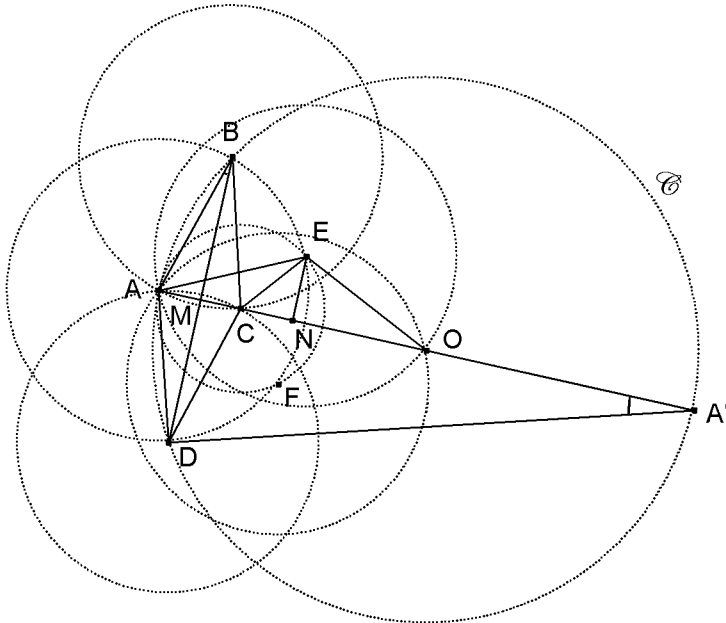
من جهة أخرى حسب مبرهنة فيثاغورس

$$OB^2 = OM^2 + MB^2$$

$$= \left(R - \frac{AC}{2}\right)^2 + r^2 - \left(\frac{AC}{2}\right)^2$$

$$= R^2$$

إذن $OB = R$ و بالمثل نبين أن $OD = R$ ومنه O تنتمي إلى واسط [AB] وإلى واسط [AD] و نستنتج أن O هو مركز الدائرة \mathcal{C}



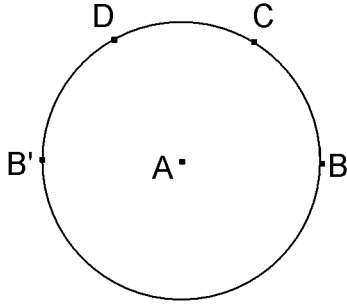
الشكل 9

* ملاحظة

- مسألة إنشاء مركز دائرة باستخدام البركار فقط تعرف غالباً بمسألة " نابوليون " *Problème de Napoléon* لكنها في حقيقة الأمر إبداع لعالم الرياضيات الإيطالي " ماشيرونى " *Lorenzo Mascheroni* (1750-1800) - أنظر طريقة إنشاء أخرى في الفقرة 5.1.2

2 تطبيقات حول الإنشاءات الهندسية

1.2 إنشاءات هندسية باستخدام البركار فقط



الشكل 10

1.1.2 إنشاء مماثلة نقطة بالنسبة لنقطة

A و B نقطتان مختلفتان في المستوى المطلوب هو إنشاء B' مماثلة النقطة B بالنسبة للنقطة A * الإنشاء (الشكل 10)

ننشئ الدائرة $\mathcal{C}(A, AB)$ ثم ننشئ عليها نقط C و D و B' في هذا الترتيب بحيث $AB = BC = CD = DB'$ ومنه B' هي مماثلة B بالنسبة للنقطة A

* البرهان
- طريقة 1

لدينا $\widehat{BAB'} = \widehat{BAC} + \widehat{CAD} + \widehat{DAB'} = 60^\circ$ وبما أن $\widehat{BAC} = \widehat{CAD} = \widehat{DAB'} = 60^\circ$ فإن $\widehat{BAB'} = 180^\circ$ إذن B' و B و A نقط مستقيمة من جهة أخرى لأن $AB = AB'$ تنتمي إلى الدائرة $\mathcal{C}(A, AB)$ وبالتالي B' هي مماثلة النقطة B بالنسبة للنقطة A
- طريقة 2

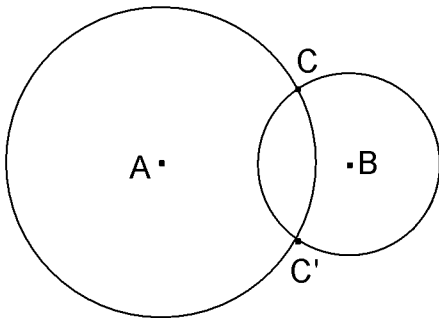
$ACDB'$ و $ABCD$ معينان إذن $AB = AB'$ و A و B و B' نقط مستقيمة لأن $(AB) \parallel (CD)$ و $(AB') \parallel (CD)$

* تمرين

A و B نقطتان مختلفتان في المستوى باستخدام البركار فقط ، بين كيفية إنشاء النقطة C بحيث $\overrightarrow{AC} = 3\overrightarrow{AB}$

2.1.2 إنشاء مستقيم عمودي على مستقيم محدد بنقطتين

A و B نقطتان مختلفتان في المستوى المطلوب هو إنشاء نقطتين C و C' بحيث يكون (CC') عمودي على (AB)



الشكل 11

* الإنشاء (الشكل 11)

ننشئ دائرتين \mathcal{C} و \mathcal{C}' متمركزتان في A و B على التوالي ومتقاطعتان في C و C' و (CC') هو مستقيم عمودي على المستقيم (AB)

* البرهان

C و C' تنتميان إلى \mathcal{C} و \mathcal{C}' إذن $AC = AC'$ و $BC = BC'$ ومنه (AB) واسط القطعة $[CC']$ وبذلك (CC') هو مستقيم عمودي على (AB)

* تمرين

O و A و B ثلاث نقط غير مستقيمة باستخدام البركار فقط ، بين كيفية إنشاء نقطتي تقاطع المستقيم (AB) ودائرة مركزها O

3.1.2 إنشاء مستقيم عمودي على مستقيم محدد بنقطتين ومار من إحدى هاتين النقطتين

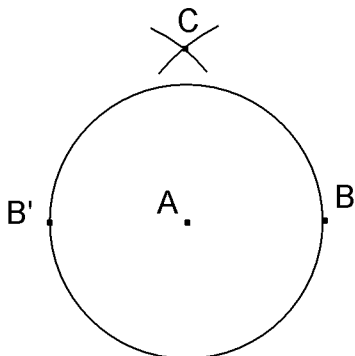
A و B نقطتان مختلفتان في المستوى المطلوب هو إنشاء نقطة C بحيث يكون (AC) أو (BC) عموديا على (AB)

* الإنشاء (الشكل 12)

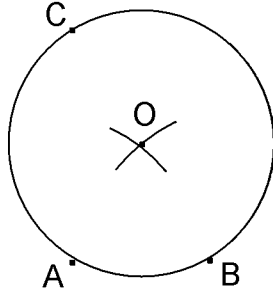
ننشئ B' مماثلة النقطة B بالنسبة للنقطة A ثم ننشئ النقطة C إحدى نقطتي تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(B, r)$ و $\mathcal{C}(B', r)$ حيث $r > AB$ وبذلك يكون (AC) عموديا على (AB)

* البرهان

لدينا $BC = B'C$ إذن C تنتمي إلى واسط القطعة $[BB']$ وبما أن A منتصف القطعة $[BB']$ فإن (AC) عمودي على (AB)



الشكل 12



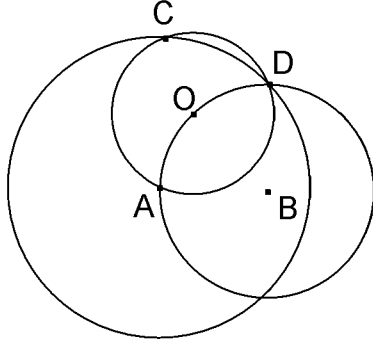
الشكل 13

* الإنشاء 2 (الشكل 13)

ننشئ الدائرة $\mathcal{C}(O, AB)$ حيث O هي إحدى نقطتي تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AB)$ و $\mathcal{C}(B, AB)$ ثم ننشئ C ممائلة النقطة B بالنسبة للنقطة A وبذلك يكون (AC) عموديا على (AB)

* البرهان

بما أن النقط A و B و C متداورة (تنتمي لنفس الدائرة) بحيث B و C متماثلة قطريا فإن المثلث ABC قائم الزاوية في A ومنه يكون (AC) عموديا على (AB)



الشكل 14

* الإنشاء 3 (الشكل 14)

ننشئ الدائرة $\mathcal{C}(B, AB)$ ونعتبر نقطة O منها ثم ننشئ الدائرة $\mathcal{C}(O, OA)$ التي تقطع الدائرة الأولى في نقطة ثانية D الدائرة $\mathcal{C}(A, AD)$ تقطع الدائرة $\mathcal{C}(O, OA)$ في نقطة ثانية C وبذلك يكون (AC) عموديا على (AB)

* البرهان

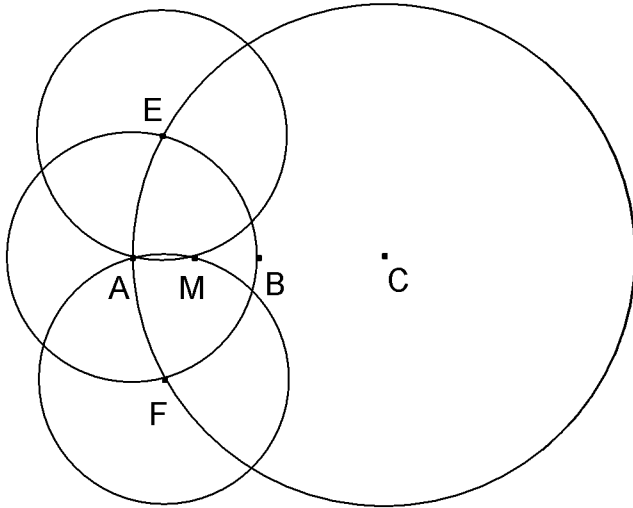
لدينا $AC = AD$ و $OC = OD$ إذن (OA) واسط $[CD]$ ومنه $\widehat{DCA} + \widehat{CAD} = 90^\circ$

من جهة أخرى $\widehat{DCA} = \frac{1}{2} \widehat{DOA} = \frac{1}{2} (\widehat{DOB} + \widehat{OAB})$

وبما أن $\widehat{DOB} = \widehat{OAB}$ لأن $BOA \equiv BDO$ فإن $\widehat{DCA} = \widehat{OAB}$ إذن $\widehat{OAB} + \widehat{CAO} = 90^\circ$ وبذلك يكون (AC) عموديا على (AB)

4.1.2 إنشاء منتصف قطعة

A و B نقطتان مختلفتان في المستوى المطلوب هو إنشاء منتصف القطعة $[AB]$



الشكل 15

* الإنشاء 1 (الشكل 15)

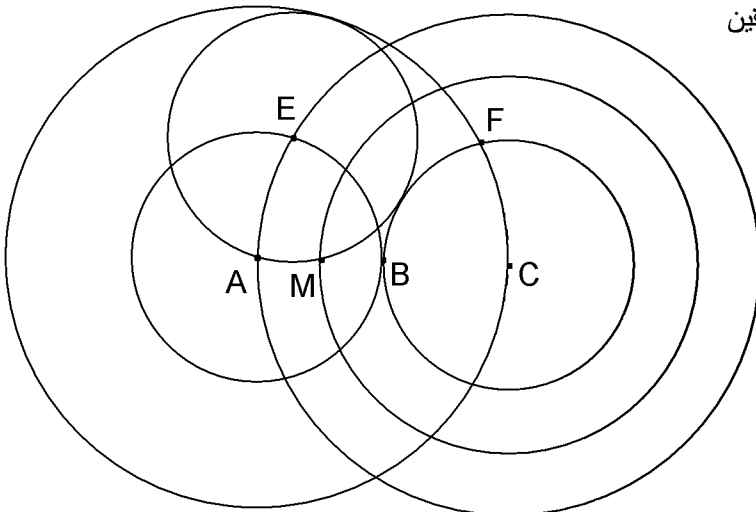
ننشئ C ممائلة النقطة A بالنسبة للنقطة B وننشئ E و F نقطتي تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AB)$ و $\mathcal{C}(B, AB)$ ثم ننشئ M النقطة الثانية في تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(E, AB)$ و $\mathcal{C}(F, AB)$ وبذلك تكون M هي منتصف القطعة $[AB]$

* البرهان

لدينا $AE = AF$ و $CE = CF$ إذن (AC) هو واسط القطعة $[EF]$ (1) وبما أن $AEMF$ معين لأن $AE = AF = EM = FM$ فإن (AM) هو واسط القطعة $[EF]$ (2) من (1) و (2) نستنتج أن $M \in (AC)$ ومنه $M \in (AB)$ من جهة ثانية EAM و CEA متشابهان لأنهما متساويا الساقين

ولهما زاوية مشتركة إذن $\frac{CA}{EA} = \frac{EM}{AM}$ ومنه $\frac{AB}{AM} = 2$

وبالتالي M منتصف القطعة $[AB]$



الشكل 16

* الإنشاء 2 (الشكل 16)

ننشئ C ممائلة النقطة A بالنسبة للنقطة B وننشئ النقطتين E و F في نفس نصف المستوى الذي تخمه (AB) بحيث E و F هما على التوالي النقطة الثانية من تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AB)$ و $\mathcal{C}(B, AB)$ ومن تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AC)$ و $\mathcal{C}(B, AC)$ ثم ننشئ النقطة M بحيث يكون $EFCM$ متوازي أضلاع وبذلك تكون M هي منتصف القطعة $[AB]$

* البرهان

لدينا $M \in (AB)$ لأن $EFCM$ متوازي الأضلاع من جهة ثانية المثلثان EAM و CEA متشابهان لأنهما

$$\frac{AB}{AM} = 2 \text{ ومنه } \frac{CA}{EA} = \frac{EM}{AM}$$

متساويا الساقين ولهما زاوية مشتركة إذن $\frac{CA}{EA} = \frac{EM}{AM}$ وبالتالي M منتصف القطعة $[AB]$

5.1.2 إنشاء مركز دائرة

دائرة \mathcal{C} دائرة مركزها غير منشئ
المطلوب هو إنشاء هذا المركز

* الإنشاء (الشكل 17)

نعتبر نقطة A من الدائرة \mathcal{C}
ننشئ:

$\mathcal{C}(A, r)$ و $\mathcal{C}(A, r)$ تقاطع الدائرتين \mathcal{C} و $\mathcal{C}(A, r)$

النقطة C المتقابلة قطريا مع B في \mathcal{C}

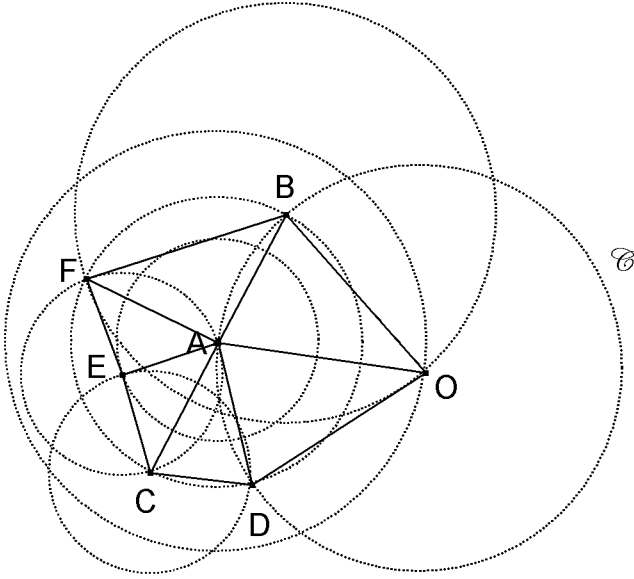
إحدى نقطة تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, CD)$ و $\mathcal{C}(C, CD)$

النقطة الثانية من تقاطع الدائرتين $\mathcal{C}(A, AB)$ و $\mathcal{C}(E, CD)$

ثم ننشئ داخل الدائرة \mathcal{C} النقطة O نقطة تقاطع الدائرتين

$\mathcal{C}(A, BF)$ و $\mathcal{C}(B, BF)$

وبذلك تكون O مركز الدائرة \mathcal{C}



الشكل 17

* البرهان

لدينا $\widehat{EAF} \equiv \widehat{ECA}$ إذن $\widehat{EAF} = \widehat{ECA}$ وبما أن $\widehat{BAE} = \widehat{BAF} + \widehat{EAF}$ و $\widehat{BAE} = \widehat{AEC} + \widehat{ECA}$

فإن $\widehat{BAF} = \widehat{AEC}$ إذن المثلثان ABF و ECA متشابهان إذن $\frac{FB}{AB} = \frac{CA}{CE}$ أي $\frac{OB}{AB} = \frac{CA}{CD}$

وبما أن المثلثين OBA و ACD متساويا الساقين نستنتج أنهما متشابهان إذن $\widehat{BAO} = \widehat{ACD}$

من جهة أخرى $\widehat{BAD} = 2\widehat{ACD}$ إذن $\widehat{BAO} = \widehat{OAD}$ وبذلك $OBA \equiv OAD$ ومنه $OA = OB = OD$ وبالتالي O هو مركز الدائرة \mathcal{C}

6.1.2 إنشاء مربع انطلاقا من رأسين معلومين

A و B نقطتان مختلفتان في المستوى
المطلوب هو إنشاء مربع بحيث يكون A و B رأسين له

- الحالة 1: A و B رأسان متتابعان

* الإنشاء (الشكل 18)

ننشئ الدائرة $\mathcal{C}(A, AB)$ ونعين عليها نقطتين E و F

بحيث $BF = AB$ و $BE = 2AB$

وننشئ G إحدى نقطتي تقاطع $\mathcal{C}(B, EF)$ و $\mathcal{C}(E, EF)$

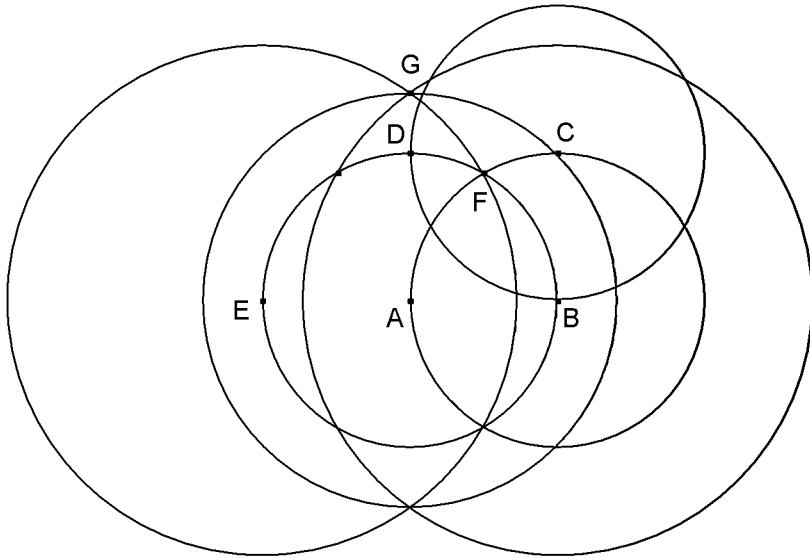
وننشئ في نصف المستوى الذي يضم G و تخمه (AB)

النقطة C نقطة تقاطع $\mathcal{C}(A, AG)$ و $\mathcal{C}(B, AB)$

وأخيرا ننشئ D النقطة الثانية من تقاطع الدائرتين

$\mathcal{C}(C, AB)$ و $\mathcal{C}(A, AB)$

وبذلك نحصل على المربع $ABCD$



الشكل 18

* البرهان

حسب مبرهنة فيثاغورس: $AG = AB\sqrt{2}$ و $EF = AB\sqrt{3}$

إذن $AC = AB\sqrt{2}$ لأن $C \in \mathcal{C}(A, AG)$ ومنه ABC مثلث

متساوي الساقين وقائم الزاوية في B .

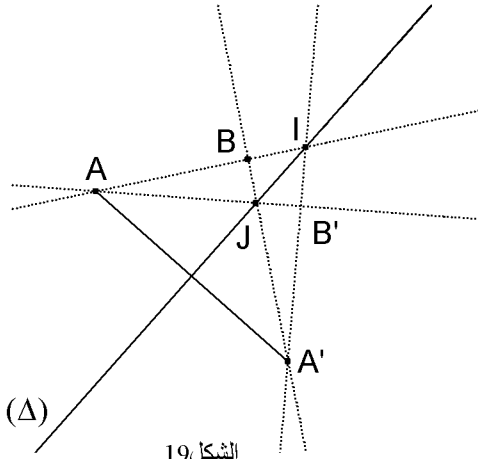
- الحالة 2: A و B رأسان غير متتابعين

* الإنشاء

ننشئ M منتصف القطعة $[AB]$
وباستخدام الحالة 1 السابقة ننشئ النقطة C بحيث يكون المثلث AMC
متساوي الساقين وقائم الزاوية في M ثم ننشئ D مماثلة النقطة C
بالنسبة للنقطة M

* البرهان

يستنتج من الفقرة ومن الحالة 1 السابقة.



الشكل 19

2.2 إنشاءات هندسية باستخدام فقط مسطرة غير مدرجة

1.2.2 إنشاء مماثلة نقطة بالنسبة لواسط قطعة

نعتبر (Δ) واسط قطعة $[AA']$ ونقطة B خارجه

بحيث (AB) يقطع (Δ) في نقطة I

المطلوب هو إنشاء B' مماثلة B بالنسبة للمستقيم (Δ)

* الإنشاء (الشكل 19)

ننشئ المستقيم (IA') و المستقيم (BA') ثم المستقيم (AJ)

حيث J هي نقطة تقاطع (BA') و (Δ)

وبذلك نحصل على النقطة B' نقطة تقاطع (IA') و (AJ)

* البرهان

نعتبر s التماثل المحوري الذي محوره (Δ)

إذن $(IA) \xrightarrow{s} (IA')$ و $(A'J) \xrightarrow{s} (AJ)$

ومنه $s(B) = B'$ لأن B و B' هما على التوالي نقطتا تقاطع

المستقيمين (IA) و $(A'J)$ و (IA') و (AJ)

2.2.2 إنشاء مستقيم مار من نقطة معلومة ومواز لمستقيمين متوازيين

(D) و (D') مستقيمان متوازيان و M نقطة خارجهما

المطلوب هو إنشاء المستقيم المار من M والموازي للمستقيمين (D) و (D')

- الحالة 1

النقطة M داخل الشريط المحدد بالمستقيمين (D) و (D')

* الإنشاء (الشكل 20)

نعتبر ثلاثة نقط A و B و C من (D)

وننشئ المستقيمين (AM) و (BM') ثم المستقيمين (AB') و (BA')

حيث A' و B' هما على التوالي نقطتا تقاطع المستقيمين (AM) و (D')

و المستقيمين (BM) و (D')

وننشئ المستقيم (IC) حيث I هي نقطة تقاطع المستقيمين (AB') و (BA')

وننشئ المستقيمين (CA') و (BC') لنحصل على نقطة تقاطعهما

وبذلك يكون (MN) هو المستقيم المطلوب

* البرهان

نعتبر المثلثين IBB' و IBC' ونستخدم مبرهنة مينلوس $Menelaus$

$$\frac{A'I}{A'B} \times \frac{MB}{MB'} \times \frac{AB'}{AI} = \frac{CC'}{CI} \times \frac{A'I}{A'B} \times \frac{NB}{NC'}$$

$$\frac{MB}{MB'} = \frac{NB}{NC'} \quad \text{بحسب مبرهنة طاليس فإن} \quad \frac{AB'}{AI} = \frac{C'C}{CI}$$

وحسب مبرهنة طاليس العكسية نستنتج أن (MN) و $(B'C')$ متوازيان

- الحالة 2

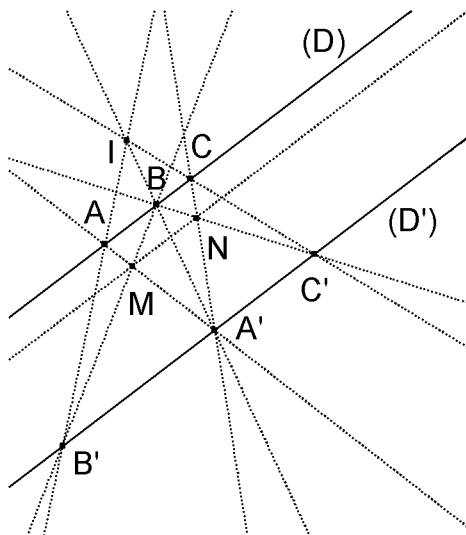
النقطة M خارج الشريط المحدد بالمستقيمين (D) و (D')

* الإنشاء (الشكل 21)

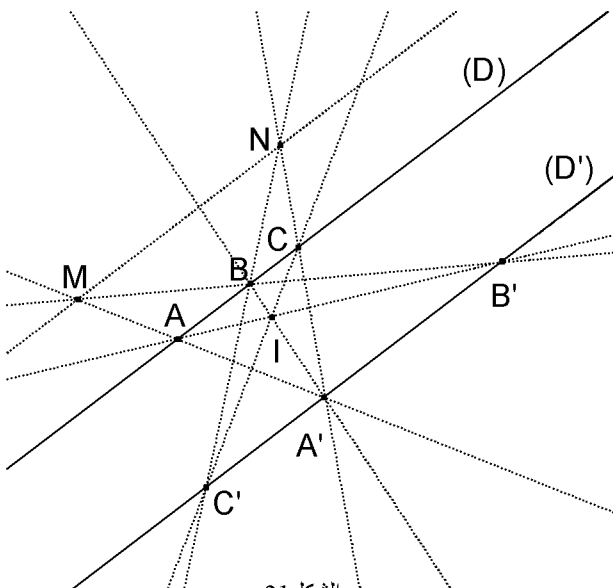
طريقة مماثلة للطريقة المعتمدة في الحالة 1

* البرهان

نفس البرهان الوارد في الحالة 1



الشكل 20



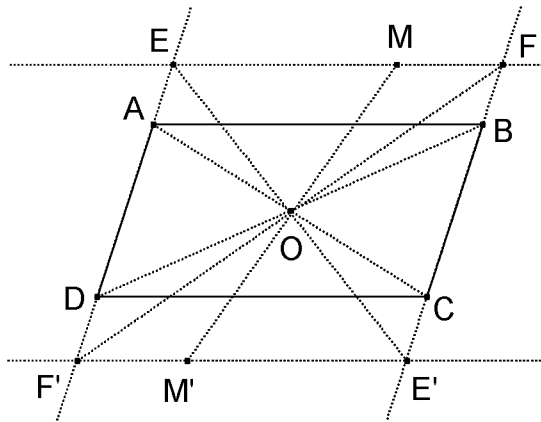
الشكل 21

*** ملحوظة**

إذا كان المستقيمان (AB') و (BA') متوازيان في الحالة 1 يكفي استخدام الحالة 2 على اعتبار أن C نقطة خارج الشريط المحدد بالمستقيمين (AB') و (BA') والنقطتان M و N هما على التوالي مركز متوازي الأضلاع $ABA'B'$ و مركز متوازي الأضلاع $BCC'A'$

*** تطبيق**

$ABCD$ متوازي الأضلاع مركزه O و M نقطة خارجه بين كيفية إنشاء النقطة M' مماثلة M بالنسبة للنقطة O



الشكل 22

*** الإنشاء (الشكل 22)**

ننشئ الموازي للمستقيم (AB) والمار من M وهذا الموازي يقطع (AD) و (BC) في E و F على التوالي E' و F' مماثلتي E و F بالنسبة للنقطة O هما على التوالي تقاطع المستقيمين (EO) و (BC) و (FO) و (AD) و (FO) و (AD) المستقيمين M' مماثلة M بالنسبة للنقطة O هي نقطة تقاطع المستقيمين $(E'F')$ و (OM)

*** البرهان**

يعتمد أساسا على ما سبق عرضه في الفقرة 2.2.2

*** تمرين 1**

ABC مثلث و I منتصف $[BC]$ و E نقطة من $[AI]$ و (CE) و (BE) يقطعان $[AB]$ و $[AC]$ في M و N على التوالي (1) بين أن (MN) متوازيان (BC) و (MN) متوازيان (2) استنتج طريقة لإنشاء مستقيم مواز لمستقيمين معلومين ومتوازيين باستخدام المسطرة فقط

*** تمرين 2**

$ABCD$ مربع E و F نقطتان من $[AB]$ و $[BC]$ على التوالي بحيث $AE = BF$ باستخدام فقط مسطرة غير مدرجة بين كيفية إنشاء المستقيم المار من D والعمودي على المستقيم (EF)

المراجع

- Bouvier.A et AL (1986) *Didactique des mathématiques* , Le Dire et Le Faire, Cedic\Nathan
- Carrega.J.C (1989) *Théorie des corps. La règle et le compas*, Hermann